



L'Albero della Vita

Términos de Referencia:

COMUNICADOR/A INTERCULTURAL

Proyecto “La Selva Habla: Educación Bilingüe de Calidad para la Niñez en la Amazonia Peruana”

¿QUIÉNES SOMOS?:

La Fondazione L’Albero della Vita Onlus (FADV), es una ONG italiana que desde el 2009 promueve acciones eficaces orientadas a asegurar el bienestar, la protección y la promoción de los derechos, favoreciendo el desarrollo de los niños y las niñas, de sus familias y comunidades en el Perú.

La FADV en colaboración con La Escuela de Educación Superior Pedagógico Público Bilingüe (EESPPB) implementa en la región Ucayali el Proyecto “La Selva Habla: Educación Bilingüe de Calidad para la Niñez en la Amazonia Peruana” (en adelante EL PROYECTO) que es una acción coordinada con diferentes actores públicos y comunitarios para que los niños y niñas indígenas del nivel primaria puedan tener una educación inclusiva, pertinente y de calidad. En este marco el proyecto pretende implementar la efectividad de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en 10 escuelas primarias de las provincias de Coronel Portillo y Padre Abad que pertenecen a los pueblos indígenas Awajún, Kakataibo, Asháninka y Shipibo. Cada una de estas culturas mantiene su lengua materna vigente e intentan transmitirla de generación en generación en espacios de la educación formal a través de EIB. El proyecto capacita a 320 estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Bilingüe y a 110 docentes en EIB, trabaja con 600 madres y padres de familia y 10 comunidades indígenas a través de buenas prácticas y metodologías pertinentes ya exitosas en otros proyectos implementados por la FADV.

ROL Y OBJETIVO DE LA CONTRATACIÓN:

Convocar públicamente la contratación de un/a profesional que realice las siguientes labores:

A. Gestión estratégica de la comunicación

- Elaborar, implementar y dar seguimiento al Plan Comunicacional de EL PROYECTO, asegurando el cumplimiento de los objetivos, cronograma y productos comunicacionales establecidos.
- Realizar un diagnóstico etnográfico de la comunicación de las comunidades, identificando canales, códigos, significados locales y actores clave.
- En consenso con la comunidad, docentes y padres de familia, definir los temas prioritarios, mensajes clave y canales, asegurando que las experiencias cotidianas construyan el corazón del plan.

- Planificar, en coordinación con la Coordinación de EL PROYECTO, la programación semanal y mensual de las actividades de comunicación y elaborar los informes correspondientes.
- Garantizar el cumplimiento de los lineamientos de identidad institucional y los criterios de visibilidad establecidos por la FADV.
- Coordinar permanentemente con el equipo técnico para identificar oportunidades de comunicación, documentar los avances de EL PROYECTO y visibilizar los resultados alcanzados.
- Brindar asistencia técnica al equipo de EL PROYECTO en temas relacionados con la comunicación, imagen institucional y uso adecuado de materiales comunicacionales.

B. Producción de contenidos y materiales comunicacionales con pertinencia cultural

- Diseñar y producir materiales de comunicación institucional relacionados con la EIB, que reflejen la identidad cultural y lingüística de cada comunidad, entre ellos:
- Infografías, afiches, volantes, gigantografías, dípticos, trípticos, banners, brochures y fichas informativas.
 - Material gráfico para redes sociales (público general y comunidades).
 - Videos institucionales, videos testimoniales, cápsulas informativas, reels y entrevistas.
 - Spots comunicacionales para radio y digital.
 - Boletín institucional bilingüe de publicación bimensual (en lengua indígena y/o castellano).
 - Presentaciones para eventos y talleres.
- Elaborar notas informativas, comunicados de prensa, artículos, historias de vida, testimonios y otros productos editoriales relacionados con EL PROYECTO.
- Adaptar los contenidos comunicacionales a los diferentes públicos objetivo, utilizando un lenguaje inclusivo, claro y acorde con las características de cada audiencia (docentes, estudiantes, familias, aliados, comunidad en general).
- Adaptar contenidos en lenguas originarias cuando corresponda, en coordinación con especialistas lingüísticos del proyecto y traductores locales.
- Verificar la calidad técnica, editorial y de pertinencia cultural de todos los productos antes de su difusión

C. Comunicación digital y gestión de redes sociales

- Elaborar publicaciones para los canales digitales y redes sociales de EL PROYECTO y de la FADV Perú (Facebook, Instagram, LinkedIn, página web y otros), priorizando un lenguaje cercano y visualmente atractivo.

- Elaborar el calendario editorial y programar las publicaciones conforme al Plan Comunicacional, asegurando la difusión de mensajes de interés sobre la EIB con integridad y claridad.
- Monitorear el alcance e interacción de las publicaciones, elaborando reportes periódicos con indicadores de desempeño.
- Promover campañas digitales de sensibilización sobre los temas priorizados por EL PROYECTO.
- Coordinar la difusión en medios locales y radios comunitarias, asegurando que los mensajes lleguen a las familias que no tienen acceso a internet.

D. Producción fotográfica y audiovisual

- Planificar y ejecutar la cobertura fotográfica y audiovisual de todas las actividades desarrolladas por EL PROYECTO:
- Registrar imágenes y videos que evidencien adecuadamente los procesos, resultados e impacto de la intervención, priorizando testimonios y narrativas orales.
- Editar fotografías y producir videos institucionales, cápsulas informativas, reels, entrevistas y otros materiales audiovisuales con estándares de calidad profesional.
- Organizar y mantener actualizado el banco de fotografías, videos y demás recursos audiovisuales de EL PROYECTO.

E. Comunicación comunitaria y fortalecimiento de la participación

- Documentar las actividades desarrolladas con niñas, niños, adolescentes, familias e instituciones, promoviendo una comunicación respetuosa y centrada en las personas.
- Elaborar contenidos que visibilicen las buenas prácticas, aprendizajes y resultados obtenidos durante la implementación de EL PROYECTO.
- Sistematizar historias de vida, testimonios, experiencias exitosas y buenas prácticas generadas durante la ejecución de EL PROYECTO, rescatando la sabiduría local y la cosmovisión amazónica.
- Facilitar espacios de comunicación participativa en las comunidades, respetando los tiempos y dinámicas locales.

F. 6. Relacionamiento institucional y medios de comunicación

- Coordinar con medios de comunicación locales y otros actores estratégicos para la difusión de las actividades y resultados de EL PROYECTO.
- Elaborar y difundir notas de prensa, convocatorias, dossiers informativos y otros materiales dirigidos a medios de comunicación.
- Brindar apoyo comunicacional en reuniones, eventos institucionales y actividades públicas desarrolladas por la FADV.

- Fortalecer el posicionamiento institucional de EL PROYECTO mediante acciones de comunicación externa e incidencia pública, visibilizando la atención y priorización de la problemática de la EIB en la Región Ucayali.

G. Sistematización, seguimiento y archivo comunicacional

- Organizar y mantener actualizado el archivo físico y digital de fotografías, videos, diseños, publicaciones y demás productos comunicacionales, clasificados por actividad, comunidad y fecha.
- Elaborar reportes periódicos sobre las actividades de comunicación desarrolladas y los indicadores establecidos en el Plan Comunicacional.
- Sistematizar historias de vida, testimonios, experiencias exitosas y buenas prácticas generadas durante la ejecución de EL PROYECTO.
- Preparar los productos comunicacionales requeridos para informes técnicos, auditorías, supervisiones y procesos de rendición de cuentas.

H. Salvaguarda, protección de datos y ética institucional

- Cumplir estrictamente la Política de Salvaguarda y protección de la Niñez de la FADV, así como el Código de Conducta Institucional.
- Garantizar que toda fotografía, video, entrevista o material comunicacional cuente con las autorizaciones y consentimientos informados establecidos por la organización, especialmente cuando involucre a niñas, niños y adolescentes.
- Promover contenidos respetuosos, inclusivos y libres de cualquier forma de discriminación o estigmatización, valorando la diversidad cultural y lingüística de los pueblos indígenas.

I. Otras funciones

- Participar en reuniones de planificación, seguimiento y evaluación convocadas por la Coordinación de EL PROYECTO.
- Brindar apoyo en otras actividades asignadas por la Coordinación, siempre que guarden relación con la naturaleza del cargo.
- Contribuir al fortalecimiento de la imagen institucional de la FADV mediante la aplicación de buenas prácticas de comunicación y trabajo colaborativo.

COMPETENCIAS SOLICITADAS:

La convocatoria está dirigida a personas de ambos sexos, de conformidad con la Ley Nro. 30709. La FADV rechaza todo tipo de discriminación religiosa, por motivos de creencias personales, edad, raza, orientación sexual, discapacidad, origen étnico y género; asimismo, promueve la igualdad de oportunidades en todas sus actividades.

Formación Académica:

- Profesional titulado(a) en Ciencias de la Comunicación, Comunicación Social, Periodismo, Marketing y Comunicaciones, Publicidad o carreras afines.
- De preferencia con especialización en comunicación para el desarrollo, comunicación intercultural, comunicación pública, comunicación digital o áreas relacionadas.
- Conocimiento del enfoque de derechos humanos, derechos de los pueblos indígenas, derechos de la niñez y protección infantil.
- Conocimiento de estrategias de comunicación para el cambio social, comunicación comunitaria e intercultural y procesos participativos vinculados a las temáticas del proyecto.
- Obligatorio: Conocimiento y experiencia de trabajo en la Amazonía Peruana, preferentemente en Ucayali.

Experiencia requerida:

- Experiencia mínima de tres (03) años en el ejercicio profesional.
- Experiencia mínima de dos (02) años en diseño e implementación de estrategias de comunicación institucional y comunitaria en contextos interculturales.
- Experiencia en producción audiovisual, cobertura fotográfica y generación de contenidos para medios digitales e impresos.
- Experiencia en administración de redes sociales institucionales y elaboración de campañas comunicacionales.
- Experiencia en diseño gráfico y producción de materiales de comunicación.
- Se valorará experiencia de trabajo con instituciones educativas, EIB, organizaciones indígenas amazónicas, proyectos de cooperación internacional, desarrollo rural y proyectos sociales.

Habilidades y destrezas:

- Familiaridad con el marco normativo relacionado con la Educación Intercultural Bilingüe, derechos de los pueblos indígenas y políticas públicas de comunicación y participación ciudadana.
- Dominio de enfoques de comunicación intercultural, comunicación para el desarrollo y comunicación con enfoque de derechos.
- Capacidad para diseñar e implementar estrategias de comunicación adaptadas a contextos interculturales, respetando la cosmovisión amazónica.
- Capacidad para elaborar contenidos audiovisuales, gráficos y periodísticos dirigidos a diversos públicos, con integridad y claridad.
- Manejo de estrategias de comunicación digital, redes sociales y posicionamiento institucional.

- Capacidad para documentar experiencias, sistematizar procesos y elaborar productos comunicacionales de alta calidad.
- Capacidad para facilitar espacios de comunicación, campañas, talleres y actividades participativas en contextos interculturales.
- Altamente valorado: Dominio hablado y escrito de una lengua originaria amazónica (Shipibo-Konibo, Awajún o Kakataibo).
- Excelente habilidad de redacción, edición y elaboración de informes, notas de prensa y productos comunicacionales.
- Manejo de herramientas de diseño y producción audiovisual, incluyendo Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Premiere, DaVinci Resolve o software equivalente, Canva Pro, Microsoft Office y Google Workspace.
- Deseable experiencia en el manejo de drones y equipos de fotografía y video profesional.
- Habilidades comunicacionales, creatividad, capacidad de organización, manejo del tiempo y adaptabilidad a escenarios cambiantes en el territorio.
- Proactivo(a), con capacidad de trabajo en equipos multidisciplinarios, buenas relaciones interpersonales, dinamismo, orientación al servicio, iniciativa y empatía.
- Capacidad para trabajar en campo, respetando los procedimientos, metodologías y lineamientos institucionales del proyecto.
- Respetuoso(a) de la interculturalidad, con sensibilidad hacia la diversidad cultural y lingüística, libre de prejuicios y conductas discriminatorias.

Disponibilidad:

- Disponibilidad para desarrollar actividades en las provincias de Coronel Portillo y Padre Abad durante toda la ejecución de EL PROYECTO, según programación de actividades.
- Disponibilidad ocasional para participar en actividades durante fines de semana o fuera del horario habitual, o días según organización, horarios y disponibilidad de los beneficiarios del proyecto (incluyendo fines de semana si la comunidad lo requiere), para el cumplimiento de los productos de su contrato y previa coordinación con el Coordinador de EL PROYECTO.
- Disponibilidad para participar en reuniones de planificación, capacitaciones y procesos de fortalecimiento institucional organizados por la FADV.

Recursos mínimos requeridos: El/la profesional contratado/a deberá disponer de:

- Laptop personal.
- Smartphone con cámara de buena resolución y acceso permanente a internet móvil.

- Disponibilidad para utilizar ambos equipos durante el desarrollo de las actividades de EL PROYECTO.

Sobre residencia para la ejecución del proyecto:

- Se requiere un/a profesional con disponibilidad para movilizarse de manera oportuna a las zonas de intervención del proyecto (provincias de Coronel Portillo y Padre Abad), de acuerdo con la programación establecida, para realizar la cobertura comunicacional de las actividades, el registro fotográfico y audiovisual, la recopilación de información en campo, la generación de contenidos y demás acciones vinculadas al cumplimiento de los productos comunicacionales previstos en el contrato.

DURACIÓN Y TIPO DE COMPROMISO:

- **Periodo de contratación:** Agosto 2026 – Diciembre 2027, con
- **Tipo de vinculación:** Contrato por Locación de servicios. Los pagos se realizan luego de la aprobación de productos detallados en el contrato.
- **Monto total del contrato:** S/ 29,000.00 (Veinti nueve mil con 00/100 soles) **a todo costo.**

LUGAR DE TRABAJO:

La sede principal de trabajo es la ciudad de Pucallpa, con disponibilidad a desplazarse a las comunidades urbanas y periurbanas de las provincias de Padre Abad y Coronel Portillo.

¿CÓMO POSTULAR?:

- Envíe su **CV resumido** [no documentado] a: **convocatorias.fondazione@alberodellavita.org**
- En el **cuerpo del correo**, incluya los datos de 3 referencias laborales.
- **Asunto:** **COMUNICADOR/A INTERCULTURAL**
- **Fecha límite:** **18 de agosto de 2026.**
- Remitir su Portafolio digital que evidencie la experiencia del/la postulante en el desarrollo de productos comunicacionales, el cual deberá remitirse mediante enlaces consignados en el cuerpo del correo electrónico de postulación.

Solo serán contactadas las personas postulantes que cumplan con el perfil requerido y resulten preseleccionadas para continuar con el proceso de selección. En esta etapa, se les solicitará la documentación que sustente la información consignada en su Currículum Vitae, así como los demás documentos requeridos para la verificación del cumplimiento de los requisitos del cargo.

La contratación estará sujeta a la verificación de antecedentes y al cumplimiento de las políticas de ética, integridad y salvaguarda de la FADV – Perú, así como de los requisitos para el cargo.

Consideraciones importantes:

Debido a la naturaleza del cargo y al trabajo con niñas, niños, adolescentes y familias, no podrán ser contratadas las personas que:

- Registren antecedentes penales o policiales incompatibles con el ejercicio del cargo.
- Se encuentren registrados en el REDAM (Registro de Deudores Alimentarios Morosos) del Poder Judicial del Perú
- Hayan sido condenadas por delitos vinculados a violencia contra las mujeres o los integrantes del grupo familiar, delitos contra la libertad sexual, trata de personas u otras que comprometan la protección de niñas, niños y adolescentes.
- Se encuentren inhabilitadas para trabajar con niñas, niños y adolescentes conforme a la norma vigente.

Agradecemos el interés de todas las personas postulantes por formar parte del equipo de la Fondazione l'Albero della Vita Onlus en Perú.

SUS DATOS PERSONALES:

La Fondazione L'Albero Della Vita Onlus, responsable de los datos, con domicilio legal en Jr. Unión Nro. 241, Interior E, Barranco, Lima, los utilizará exclusivamente para realizar la actividad de búsqueda, selección y evaluación de personal. Sus datos no serán comunicados a terceros y, en caso de no ser contratado, serán conservados por un período máximo de 6 meses, a menos que usted solicite su eliminación anticipada (opt-out). Para obtener información detallada, incluido su derecho de acceso a sus otros derechos, contacte a nuestro RPD (Responsable de la Protección de Datos) en la siguiente dirección de correo electrónico peru.fondazione@alberodellavita.org.